

Maybe Tomorrow



Choreographie: Niels Paulsen & Malene Jakobsen
Beschreibung: 48 counts / 2 wall / Intermediate
Musik: Maybe Tomorrow by Westlife

Intro 24 counts. Dann A, B, A, C, A, B, A, C, A, A, A, 18 counts und Ending

Part A

Step, sweep, cross, side, behind

1, 2, 3 LF Schritt nach vorn, RF im Kreis nach vorn schwingen, 2 Taktschläge
4, 5, 6 RF über LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen

Side, point, hold, ¼ turn, ¼ turn, side rock

1, 2, 3 LF langer Schritt nach links, rechte Fußspitze rechts Aussen auftippen, Pause
4, 5, 6 ¼ Rechtsdrehung, RF Schritt nach vorn, ¼ Rechtsdrehung, LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF (6 Uhr)

Cross, sweep, cross, side, behind

1, 2, 3 LF über RF kreuzen, RF im Kreis nach vorn schwingen, 2 Taktschläge
4, 5, 6 RF über LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
Ending; in der 7 Runde (12 Uhr)

Side, drag, touch, side, rock back

1, 2, 3 LF Schritt nach links, RF zum LF heran ziehen, rechte Fußspitze neben LF auftippen
4, 5, 6 RF Schritt nach rechts, LF Schritt zurück (rechte Ferse anheben) Gewicht zurück auf RF

¼ Turn, sweep, cross, side, behind

1, 2, 3 ¼ Linksdrehung, LF Schritt nach vorn, RF im Kreis nach vorn schwingen, 2 Taktschläge (3 Uhr)
4, 5, 6 RF über LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen

Side, drag, touch, ¼ turn, run, run, run

1, 2, 3 RF über LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
4, 5, 6 ¼ Rechtsdrehung, 3 kleine Schritte nach vorn, righth, left, right (6 Uhr)

Step, kick, back, drag, back

1, 2, 3 LF Schritt nach vorn, RF nach vorn kicken, 2 Taktschläge
4, 5, 6 RF Schritt zurück, LF zum RF heranziehen, LF Schritt zurück

Back, hold, step, ½ turn, ½ turn

1, 2, 3 RF Schritt zurück, LF etwas anheben, Oberkörper nach rechts drehen, Pause
4, 5, 6 Gewicht zurück auf LF, ½ Linksdrehung, RF Schritt zurück, ½ Linksdrehung, auf dem re Fussballen

Tanz beginnt von vorne

Part B: nach Ende der 1. und 3. Wand (6 Uhr)

Step, point, hold, sailor ½ turn,

1, 2, 3 LF Schritt nach vorn, rechte Fußspitze rechts aussen auftippen, Pause
4, 5, 6 RF hinter LF kreuzen, ¼ Rechtsdrehung, LF Schritt nach links, ¼ Rechtsdrehung, RF Schritt nach vorn (12 Uhr)

Step, point, hold, sailor ¼ turn,

1, 2, 3 LF Schritt nach vorn, rechte Fußspitze rechts aussen auftippen, Pause
4, 5, 6 RF hinter LF kreuzen, ¼ Rechtsdrehung, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach vorn, (3 Uhr)

Step, drag, step, drag

1, 2, 3 LF Schritt nach vorn, RF zum LF heranziehen, 2 Taktschläge
4, 5, 6 RF Schritt nach vorn, LF zum RF heranziehen, 2 Taktschläge

Step, sweep, cross, back, ¼ turn

1, 2, 3 LF Schritt nach vorn, RF im Kreis nach vorn schwingen, 2 Taktschläge
4, 5, 6 RF über LF kreuzen, LF Schritt zurück, ¼ Rechtsdrehung, RF Schritt nach rechts (6 Uhr)

Part C: nach Ende der 2. und 4. Wand (12 Uhr)

Step, sweep, step, sweep

- 1, 2, 3 LF Schritt nach vorn, RF zum LF heranziehen, 2 Taktschläge
- 4, 5, 6 RF Schritt nach vorn, LF zum RF heranziehen, 2 Taktschläge

Step, sweep, full turn

- 1, 2, 3 LF Schritt nach vorn, RF zum LF heranziehen, 2 Taktschläge
- 4, 5, 6 Mit 3 Schritten eine volle Drehung ausführen, right, left, right

Ending

Side, hold, hold, back, hold, hold

- 1, 2, 3 LF Schritt nach links, Pause, Pause
- 4, 5, 6 RF Schritt zurück, Pause, Pause

Step, sweep

- 1, 2, 3 Gewicht zurück auf LF, RF nach vorn schwingen, vor LF absetzen

Keep smiling

28.09.2017