

## Southern Streamline



Choreographie: Mack Apaapa  
Beschreibung: 96 count / 2-wall / Intermediate  
Musik: Southern Streamline -194 bpm- by John Fogerty

### Intro: Beginne auf den Gesang

#### Stomps hold, with claps

- 1, 2 RF Schritt stampfend vorwärts und Halten & klatschen
- 3, 4 LF neben RF aufstampfen und Halten & klatschen
- 5, 6 RF Schritt stampfend vorwärts und Halten & klatschen
- 7, 8 LF neben RF aufstampfen und Halten & klatschen

#### Walk walk walk, kick, back, back, back, touch

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und LF nach vorne kicken
- 5, 6 LF Schritt zurück und RF Schritt zurück
- 7, 8 LF Schritt zurück und rechte Fußspitze neben LF auftippen

#### Toe struts out out, toe struts in in, right & left,

- 1, 2 Rechte Fußspitze rechts aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 3, 4 Linke Fußspitze links aufsetzen und linke Ferse absetzen
- 5, 6 Rechte Fußspitze auf der Ausgangsposition aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 7, 8 Linke Fußspitze neben dem RF aufsetzen und linke Ferse absetzen

#### Point forward & side, together, point forward & side, together,

- 1, 2 Rechte Fußspitze vorne auftippen und rechte Fußspitze rechts auftippen
- 3, 4 RF neben LF absetzen und Halten
- 5, 6 Linke Fußspitze vorne auftippen und linke Fußspitze links auftippen
- 7, 8 LF neben RF absetzen und Halten

**Im 3. Durchgang lasse die ersten 32 Counts weg. Beginne gleich mit den Swivet turns.**

#### Swivets turning with ½ turn left

- . Mit den nachfolgenden 12 Counts ½ Linksdrehung ausführen
- 1 Linke und rechte Fußspitze nach aussen drehen,
- 2 Linke und rechte Ferse nach aussen drehen
- 3 - 12 gleich wie oben

#### 3x ¼ Kick turns, stomp claps, together clap

- 1, 2 RF nach vorne kicken und ¼ Linksdrehung & RF neben LF absetzen
- 3, 4 LF nach vorne kicken und ¼ Linksdrehung & LF neben RF absetzen
- 5, 6 RF nach vorne kicken und ¼ Linksdrehung & RF neben LF absetzen
- 7, 8 LF nach vorne kicken und LF neben RF absetzen
- 9, 10 RF kleiner Schritt stampfend vorwärts und Halten & klatschen
- 11, 12 LF neben RF aufstampfen und Halten & klatschen

#### Train wheels

- . Die Arme bewegen sich wie die seitlichen Radachsen eines Dampfzuges
- 1, 2 RF Schritt vorwärts und LF neben RF absetzen
- 3, 4 RF Schritt zurück und LF neben RF absetzen
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und LF neben RF absetzen
- 7, 8 RF Schritt zurück und LF neben RF absetzen

### **Right toe heels, swivels right left right center**

- 1 Körper nach schräg links drehen & rechte Fußspitze neben LF auf tippen (Fußspitze nach innen)
- 2 Rechte Ferse neben LF auf tippen (Fußspitze nach außen)
- 3 Rechte Fußspitze neben LF auf tippen (Fußspitze nach innen)
- 4 Rechte Ferse neben LF auf tippen (Fußspitze nach außen)
- 5, 6 RF neben LF absetzen & beide Fersen nach rechts drehen und nach links drehen
- 7, 8 Beide Fersen nach rechts drehen und zurück zur Mitte drehen-

### **Left toe heel, swivels left right left center**

- 1 Körper nach schräg rechts drehen & linke Fußspitze neben RF auf tippen (Fußspitze nach innen)
- 2 Linke Ferse neben RF auf tippen (Fußspitze nach außen)
- 3 Linke Fußspitze neben RF auf tippen (Fußspitze nach innen)
- 4 Linke Ferse neben RF auf tippen (Fußspitze nach außen)
- 5, 6 LF neben RF absetzen & beide Fersen nach links drehen und nach rechts drehen
- 7, 8 Beide Fersen nach links drehen und zurück zur Mitte drehen-

### **Step hold, ¼ turns hold x2**

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und Halten
- 3, 4 ¼ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF) und Halten
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und Halten
- 7, 8 ¼ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF) und Halten

### **Step, hold ¼ turn hold, back, back, ½ turn, step, together**

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und Halten
- 3, 4 ¼ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF) und Halten
- 5, 6 RF Schritt zurück und LF Schritt zurück
- 7, 8 ½ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und LF neben RF absetzen

**Tanz beginnt wieder von vorne.**

**Im 3. Durchgang lasse die ersten 32 Counts weg. Beginne gleich mit den Swivel turns.**