

## Clickety Clack



Choreographie: Peter Metelnick & Kathy Hunyadi  
Beschreibung: 68 count / 4-wall / Novice  
Musik: Southbound Train by Travis Tritt

### Beginne nach 48 counts

#### Rocking chair, heel, heel, back, close

- 1, 2 RF Schritt nach vorn, LF etwas anheben und Gewicht zurück auf den LF
- 3, 4 RF Schritt zurück, LF etwas anheben und Gewicht zurück auf den LF
- 5, 6 RF Schritt nach vorn nur auf die Ferse, LF Schritt nach vorn nur auf die Ferse
- 7, 8 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen

#### Grapevine touch, grapevine ¼ turn, scuff

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts, linke Fußspitze neben RF auftippen & klatschen
- 5, 6 LF Schritt nach links, RF hinter, LF kreuzen
- 7, 8 ¼ Linksdrehung, LF Schritt nach vorn, RF nach vorn schwingen

#### Slow Vaudevilles

- 1, 2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 3, 4 Rechte Ferse schräg rechts vorn auftippen, RF an LF heransetzen
- 5, 6 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 7, 8 Linke Ferse schräg links vorn auftippen, LF an RF heransetzen

#### Weave left, cross rock, side, together

- 1, 2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 3, 4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 5, 6 RF vor LF kreuzen, LF etwas anheben Gewicht zurück auf den LF
- 7, 8 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen

#### Side, touch & clap right + left, side, together, side, touch & clap

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen & klatschen
- 3, 4 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen & klatschen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen
- 7, 8 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen & klatschen

#### Side, touch & clap left + right, side, together, ¼ turn & step, scuff

- 1, 2 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen & klatschen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen & klatschen
- 5, 6 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen
- 7 ¼ Linksdrehung, LF Schritt nach vorn, RF nach vorn schwingen
- 8

#### Toe strut, step, ½ right, toe, heel, step, pivot ¼ left

- 1, 2 Rechte Fußspitze vorn auftippen und rechte Ferse absenken
- 3, 4 LF Schritt nach vorn, ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem RF
- 5, 6 Linke Fußspitze vorn auftippen, linke Ferse absenken
- 7, 8 RF Schritt nach vorn, ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF

#### Jazz box with toe struts

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen, rechte Ferse absenken
- 3, 4 LF Schritt zurück, nur die Fußspitze aufsetzen, linke Ferse absenken
- 5, 6 RF Schritt nach rechts, nur die Fußspitze aufsetzen, rechte Ferse absenken
- 7, 8 LF an RF heransetzen, nur die Fußspitze aufsetzen, linke Ferse absenken

#### Step, together, heel stand

- 1, 2 RF Schritt nach, LF an RF heransetzen
- 3, 4 Beide Fußspitzen anheben & auf den Fersen stehen, beide Fußspitzen wieder absenken

#### Tanz beginnt wieder von vorne

Keep smiling

14.7.2013