

Stop Staring At My Eyes



Choreographie: Niels Paulsen & Raymond Sarlemijn

Beschreibung: 32 counts / 4 wall / Improver

Musik: Boops by The Bellamy Brothers

Intro: 40 counts

Walk, walk, shuffle, rock step, ¼ turn chasse

- 1, 2 RF Schritt vorwärts, linker Fuss Schritt vorwärts
- 3 + 4 RF Schritt vorwärts, LF zum RF aufschliessen; RF Schritt vorwärts
Ending; in Wand 14 (6.00) tanze die ersten 4 counts und dann step ½ turn (12.00)
- 5, 6 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) Gewicht zurück auf RF
- 7 + 8 ¼ Linksdrehung LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links

Cross, side, sailor step, cross, side, sailor ¼ turn cross

- 1, 2 RF über LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 3 + 4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF Schritt nach rechts
- 5, 6 LF über RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 7 + 8 LF hinter RF kreuzen, ¼ Linksdrehung, RF Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen

Restart: in der 5 Wand hier abbrechen und von vorn beginnen

Side, together, side together forwards, side, together, side together forwards,

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen
- 3 + 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5, 6 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen
- 7 + 8 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

Kick ball change, monterey ¼ turn, brush, brush, clap

- 1 + 2 RF nach vorn kicken, RF absetzen, LF Schritt an Ort
- 3, 4 Rechte Fußspitze rechtes aussen auftippen, ¼ Rechtsdrehung auf LF, RF neben LF absetzen
- 5, 6 Linke Fußspitze links aussen auftippen, LF neben RF absetzen
- 7 + 8 Mit beiden Händen an den Hüften nach hinten und wieder nach vorn streifen, klatschen

Ending; in Wand 14 (6.00) tanze die ersten 4 counts und dann step ½ turn (12.00)

Tanz beginnt wieder von vorne