

Better Times



Choreographie: Patricia E. Stott & Vikki Morris
Beschreibung: 32 count, 4 wall, Novice
Musik: Better Times A Comin by Derek Ryan

Der Tanz beginnt nach 34 Taktschlägen

Heel hitch heel hitch, behind-side-cross right & left

- 1+ Rechte Ferse schräg rechts vorn auftippen und rechtes Knie anheben (mit der rechten Hand auf das rechte Knie klatschen)
- 2+ Rechte Ferse schräg rechts vorn auftippen und rechtes Knie anheben (mit der rechten Hand auf das rechte Knie klatschen)
- 3 + 4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF über LF kreuzen
- 5 - 8 Wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Chassé ¼ turn, step ¼ turn, vaudeville, & stomp

- 1 + 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt nach vorn (3 Uhr)
 - 3,-4 LF Schritt nach vorn, ¼ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf RF (6 Uhr) ***
 - 5 + LF über RF kreuzen, mit RF kleinen Schritt nach hinten
 - 6 + Linke Ferse vorn auftippen und LF an RF heransetzen
 - 7 + 8 Rechte Ferse vorn auftippen, RF an LF heransetzen, und LF vorn aufstampfen
- Break & Restart in der 5 Runde**

Chassé, cross rock, chassé ¼ turn, full turn

- 1 + 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 3,-4 LF über RF kreuzen, (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 5 + 6 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, ¼ Linksdrehung LF Schritt nach vorn (3 Uhr)
- 7,-8 ½ Linksdrehung und RF Schritt zurück, ½ Linksdrehung und LF Schritt nach vorn

Mambo step,-hitch-back,-hitch-back, coaster step,-scuff,-stomp,-heel split

- 1 + 2 RF Schritt nach vorn, (linke Ferse anheben) Gewicht zurück auf den LF und RF Schritt zurück
- 3 + Linkes Knie anheben und LF Schritt zurück
- 4 + Rechtes Knie anheben und LF Schritt zurück
- 5 + 6 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen und LF kleinen Schritt nach vorn
- 7 + Rechte Ferse über den Boden schleifen lassen, und RF etwas rechts aufstampfen
- 8 + Fersen nach außen und wieder nach innen drehen (Gewicht am Ende links)

Tanz beginnt wieder von vorne

Break (nach Ende der 2.Runde sowie in der 5. Runde nach 16 Takten)

Stomp forward-clap right + left

- 1+ Rechten Fuß vorn aufstampfen und klatschen
- 2+ Linken Fuß vorn aufstampfen und klatschen

Keep smiling

05.02.15