

'Til You Can't



Choreographie: Gary O'Reilly
Beschreibung: 32 count / 4-wall / Improver
Musik: 'Til You Can't by Cody Johnson

Beginne nach 16 counts

Walk, walk, step ½ turn, ½ turn, sweep back, sweep back, sweep, coaster cross

- 1, 2 RF Schritt nach vorn LF Schritt nach vorn,
- 3 + 4 RF Schritt nach vorn, ½ Linksdrehung (Gewicht auf LF) ½ Linksdrehung, RF Schritt zurück
- + 5 LF im Bogen nach hinten schwingen, LF Schritt zurück
- + 6 + RF im Bogen nach hinten schwingen, RF Schritt zurück, LF im Bogen nach hinten schwingen,
- 7 + 8 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF vor RF kreuzen

Side together step, side together step, step touch, back sweep sailor ¼ turn

- 1 + 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach vorn
- 3 + 4 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach vorn
- 5 + RF Schritt nach vorn, linke Fußspitze hinter RF auftippen
- 6 + LF Schritt zurück, RF im Bogen nach hinten schwingen,
- 7 + 8 RF hinter LF kreuzen, ¼ Rechtsdrehung, LF Schritt nach links, RF Schritt nach rechts (3 Uhr)

Cross, side, behind hitch, behind side cross, step touch, back kick, back ⅙ turn step cross

- 1 + LF vor dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 2 + LF hinter RF kreuzen, rechtes Knie anheben,
- 3 + 4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen
- 5 + ⅙ Linksdrehung, LF Schritt nach vorn, RF neben LF auftippen
- 6 + RF Schritt zurück, LF nach vorn kicken
- 7 + 8 LF Schritt zurück, ⅙ Rechtsdrehung, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen (3 Uhr)

Touch side drag, rock back side, cross, coaster cross, side, touch, side, touch

- + 1 RF neben LF auftippen, RF grosser Schritt nach rechts, LF zum RF heranziehen
- 2 + 3 LF Schritt zurück (rechte Ferse anheben) Gewicht zurück auf RF, LF Schritt nach links
Tag & Restart: in der 4 Runde (9 Uhr) count 4 durch touch ersetzen und von vorn beginnen
- 4 RF über LF kreuzen,
- 5 + 6 LF Schritt zurück, RF neben RF absetzen, LF vor RF kreuzen
- 7 + RF Schritt nach rechts, linke Fußspitze neben RF auftippen
- 8 + LF Schritt nach links, rechte Fußspitze neben LF auftippen

Tanz beginnt wieder von vorne