

## Chill Factor



Choreographie: Daniel Whittaker & Hayley Westhead  
Beschreibung: 48 count / 4-wall / Intermediate  
Musik: Last Night by Chris Anderson

### Right scuff, point, knee turn, kick ball step, step ½ turn

- 1, 2 RF starken Bodenstreifer nach vorne und rechte Fußspitze rechts auftippen
- 3, 4 Rechtes Knie nach innen beugen und nach aussen beugen, dabei ¼ Rechtsdrehung
- 5 + 6 RF nach vorne kicken, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 7, 8 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf beiden Fußballen (Gewicht LF)

### Right grapevine heel jack, ½ turn, left cross shuffle

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- + 3 RF kleinen Schritt zurück und linke Ferse vorne auftippen
- + 4 LF neben RF absetzen und RF vor dem LF kreuzen
- 5 ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF kleinen Schritt zurück
- 6 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts
- 7 + LF weit über dem RF kreuzen und RF etwas zum LF heransetzen
- 8 LF weiter über dem RF kreuzen

### Side rock, behind, ¼ turn, step, rock step, coaster step

- 1, 2 RF Schritt nach rechts (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3 + 4 RF hinter dem LF kreuzen, ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts, RF Schritt vorwärts
- 5, 6 LF Schritt vorwärts (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7 + 8 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen LF Schritt vorwärts

### Kick, together, heel, behind unwind ¾ turn, kick, back, cross-clap

- 1 + RF nach vorne kicken und RF neben LF absetzen
- 2 + Linke Ferse vorne auftippen und LF neben RF absetzen
- 3, 4 RF hinter dem LF kreuzen und ¾ Rechtsdrehung auf den Fußballen
- 5 LF Schritt vorwärts
- 6 + 7 RF nach vorne kicken, RF Schritt zurück, LF vor dem RF gekreuzt auftippen
- 8 Klatschen

### Step lock step, ¼ turn step lock, step ½ turn, step ¼ turn

- 1, 2 + LF Schritt vorwärts, RF hinter dem LF einkreuzen, LF Schritt vorwärts
- 3, 4 + ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt vorwärts
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf beiden Fußballen (Gewicht RF)
- 7, 8 LF Schritt vorwärts mit ¼ Rechtsdrehung und RF neben LF auftippen

### Syncopate forward, back, forward, forward, heel jack, heel jack

- + 1 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts
- + 2 RF Schritt zurück und LF Schritt zurück
- + 3 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts
- + 4 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts
- + 5 RF kleinen Schritt zurück und linke Ferse vorne auftippen
- + 6 LF neben RF absetzen und RF neben LF absetzen
- + 7 LF kleinen Schritt zurück und rechte Ferse vorne auftippen
- + 8 RF neben LF absetzen und LF neben RF absetzen

Tanz beginnt wieder von vorne