

Crystal Cha



Choreographie: Maddison Clover & Simon Ward

Beschreibung: 32 counts / 4 wall / Improver

Musik: Every Time You Take Your Time by Aaron Goodvin

Intro: 16 Counts

Side, rock back, locking shuffle, rock step, ½ turn, ½ turn, ¼ turn

- 1, 2, 3 LF Schritt nach links, RF Schritt zurück (linke Ferse anheben) Gewicht zurück auf LF
- 4 + 5 RF Schritt nach vorn, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt nach vorn
- 6, 7 LF Schritt nach vorn (rechte Ferse anheben) Gewicht zurück auf RF
- 8 + ¼ Linksdrehung, LF Schritt nach vorn, ½ Linksdrehung, RF Schritt zurück (12 Uhr)
- 1 ¼ Linksdrehung, LF Schritt nach links (9 Uhr)

Cross rock chassé, hold, together, cross, ¼ turn, locking shuffle

- 2, 3 RF vor LF kreuzen (linke Ferse anheben) Gewicht zurück auf LF
- 4 + 5 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 6 + 7 Pause, LF an RF heranziehen und absetzen, RF über LF kreuzen
- 8 + 1 ¼ Linksdrehung, LF Schritt nach vorn, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt nach vorn (6 Uhr)

Rock step, locking shuffle back, ½ turn, step ½ turn, together, point

- 2, 3 RF Schritt nach vorn (linke Ferse anheben) Gewicht zurück auf LF
- 4 + 5 RF Schritt zurück, LF vor RF einkreuzen, RF Schritt zurück
- 6, 7, 8 ½ Linksdrehung, LF Schritt nach vorn, RF Schritt nach vorn, ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht auf LF)
- + 1 RF neben LF absetzen, linke Fußspitze links Aussen auftippen, schnippen (6 Uhr)

Cross rock, side rock, sailor step, in, in, side, together, ¼ turn

- 2 + LF vor RF kreuzen (rechte Ferse anheben) Gewicht zurück auf RF
- 3 + LF Schritt nach links, (rechte Ferse anheben) Gewicht zurück auf RF
- 4 + 5 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts. LF Schritt nach links
Restart: in der 1. + 4. Wand hier abbrechen und mit 2, von vorn beginnen (6 Uhr)
- 6 + 7 RF neben LF absetzen, LF Schritt an Ort, RF Schritt nach rechts
- + 8 LF neben RF absetzen, ¼ Rechtsdrehung, RF Schritt an Ort (9 Uhr)

Tanz beginnt wieder von vorne

Tag: nach Ende der 5. Runde 3 Uhr

Side, in, in, side, in, in

- 1, 2 + LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt an Ort
- 3, 4 + RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt an Ort