

One Shot



Choreographie: Nahman Anna, Carme, Isa & Rosa

Beschreibung: 64 count / 2-wall / Intermediate

Musik: Love Is One Shot by The Higgins

Intro: Beginne beim Gesang

Left diagonal grapevine (facing 1:30), scuff, right rock step (facing 9:00), turn right

- 1 LF Schritt schräg links vorwärts (1/8 Rechtsdrehung & LF Schritt nach links)
- 2 RF hinter dem LF kreuzen
- 3, 4 LF Schritt schräg links vorwärts und RF starker Bodenstreifer nach vorne 1:30
- 5, 6 3/8 Linksdrehung & RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF 9:00
- 7, 8 1/2 Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und 1/2 Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück

1/4 Turn right, stomp, left swivet twice, right toe behind twice

- 1, 2 1/4 Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts und LF neben RF aufstampfen 12:00
- 3, 4 Linke Fußspitze nach links & rechte Ferse nach rechts drehen und wieder zurück drehen
- 5, 6 Linke Fußspitze nach links & rechte Ferse nach rechts drehen und wieder zurück drehen
- 7, 8 2 x rechte Fußspitze hinter dem LF (kreuzend) auftippen

Right diagonal grapevine (facing 10:30), left rock step (facing 3:00), turn left

- 1 RF Schritt schräg rechts vorwärts (1/8 Linksdrehung & RF Schritt nach rechts)
- 2 LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt schräg rechts vorwärts und LF starker Bodenstreifer nach vorne 10:30
- 5, 6 3/8 Rechtsdrehung & LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF 3:00
- 7, 8 1/2 Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts und 1/2 Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück.

1/4 Turn left, stomp, right swivet twice, right toe behind

- 1, 2 1/4 Linksdrehung auf RF & LF Schritt nach links und RF neben LF aufstampfen 12:00
- 3, 4 Rechte Fußspitze nach rechts & linke Ferse nach links drehen und wieder zurück drehen
- 5, 6 Rechte Fußspitze nach rechts & linke Ferse nach links drehen und wieder zurück drehen
- 7, 8 2 x rechte Fußspitze hinter dem LF (kreuzend) auftippen

Left foot: swivels toe, heel, toe, heel and right foot: heel, flick & touch right hand x 2 – kick, 1/4 turn step, kick twice

- 1, 2 Linke Fußspitze nach rechts drehen & rechte Ferse leicht rechts vorne auftippen
- 3, 4 Linke Ferse nach rechts drehen, RF nach hinten hochheben & rechte Hand auf die Ferse schlagen
- 5, 6 Linke Fußspitze nach rechts drehen & rechte Ferse leicht rechts vorne auftippen
- 7, 8 Linke Ferse nach rechts drehen, RF nach hinten hochheben & rechte Hand auf die Ferse schlagen
RF nach vorne kicken und 1/4 Linksdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts (Nähe des LF) 9:00
2 x LF nach vorne kicken

Rock steps, step, scuff, 1/2 turn left

- 1, 2 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF & LF nach vorne kicken
- 3, 4 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF & LF nach vorne kicken
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und RF starker Bodenstreifer nach vorne
- 7, 8 RF Schritt vorwärts und 1/2 Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF) 3:00

1/2 Turn left, stomp, stomp, swivels

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und 1/2 Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF) 9:00
- 3, 4 2 x RF leicht vorne aufstampfen
- 5, 6 Beide Fußspitzen nach rechts drehen und beide Fersen nach rechts drehen
- 7, 8 Beide Fußspitzen nach rechts drehen und beide Fersen nach rechts drehen

Im 4. Durchgang ersetze die Counts 3 – 8 durch die nachfolgenden Counts und dann normal weiter

- 3, 4 RF leicht vorne aufstampfen und Halten
- 5, 6 RF leicht vorne aufstampfen und Halten,
- 7, 8 RF leicht vorne aufstampfen und Halten

Jazz box, $\frac{3}{4}$ pivot turn, hold

- 1, 2 LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt zurück
- 3, 4 LF Schritt nach links und RF neben LF aufstampfen
- 5 - 6 $\frac{3}{4}$ Rechtsdrehung auf dem linken Fußballen, dabei rechtes Knie hochheben 6:00
- 7, 8 RF neben LF aufstampfen und Halten

Tanz beginnt wieder von vorne

Keep smiling

14.7.2013